

Oficinas Comunicações Arte na
Natureza Mostra Consumo Jogos
Earth Art Ambiental Arte
Ecoarte Ecologia Energia
Espaço Ecosistema
Environmental Art
Estética ecológica Instalação
Land Art Ambiente Natureza
Obra artística Paisagem
Sustentabilidade Tecnologia

I Jornadas de Art' Ambiente

28-30 Maio 2010
Quinta dos Olhos de Água

Apoio . PNSSM - ICNB
. APENA



*Arte e Ambiente, Contributos para a Educação para a
Sustentabilidade*

ENQUADRAMENTO

A resposta à pergunta – *O que é importante ensinar, e porque razão o que se escolheu como objecto de “ensino é verdadeiramente importante?* – poderia ser: “Aprender a olhar e através do olhar”, usando os olhos, os olhos da alma e os olhos do conhecimento.

As **I Jornadas de Art’ Ambiente** pretendem constituir uma base importante de trabalho multidisciplinar e integrador, onde se procura generalizar a prática do olhar, integrando-a em experiências e competências anteriores, para posteriormente desenvolver conhecimento e acções de forma mais consciente, criativa e participativa.

Para além dos aspectos psico-sociais – abordagem de resolução de problemas, estímulo de interações sociais positivas, desenvolvimento da criatividade, etc., - as actividades das Jornadas serão desenvolvidas a partir da obra de arte, enquanto elemento multidisciplinar e a partir das diversas formas de expressão na área das artes visuais, da pintura, da escultura e de intervenções na paisagem.

Através da educação artística entendida como desenvolvimento individual e colectivo de inteligências, destrezas e valores culturais através da **utilização interdisciplinar das artes** e da sua articulação com outros campos cognitivos, tais como a Educação para a Cidadania, a Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável, a Educação para os Valores, a Educação para a Paz, Educação do Consumidor...

A outra dimensão das **I Jornadas de Art’ Ambiente** é a dimensão ambiental, a da redução no consumo de recursos, da reutilização de resíduos vários, desde o papel ao plástico, para além dos resíduos naturais que podem constituir um excelente recurso pedagógico, e o fomento de atitudes de poupança, de preocupação com o ambiente e a assumpção de estilos de vida individuais e colectivos mais responsáveis.

Finalmente, as **I Jornadas de Art’ Ambiente** inserem-se no Ano Internacional da Biodiversidade e da Celebração da Carta da Terra +10.



LOCAL

Quinta dos Olhos de Água, Parque Natural da Serra de S. Mamede

DATA

28, 29 e 30 Maio, 2010

DESTINATÁRIOS

Educadores, Professores, Técnicos de Educação Ambiental, ONG, Autarquias, Universidades

PRINCIPAIS OBJECTIVOS

- Tomar conhecimento e exercitar diferentes técnicas e recursos na área das expressões, plástica, movimento e dança, recorrendo a materiais de baixo custo, naturais ou a partir de resíduos, e a partir de obras de artistas, nacionais e internacionais;
- Promover a divulgação e exercitar estratégias e metodologias educativas baseados na participação, na aprendizagem social e na experimentação;
- Reflectir sobre as relações entre ambiente – cidadania - criatividade – sustentabilidade;
- Promover a fruição do mundo circundante e da produção estética de artistas e criadores, na área das artes visuais e da arte ambiental.
- Participar na formação de educadores em Educação Ambiental, numa abordagem transversal.

TEMAS

- Criatividade, Pedagogias activas e Expressões integradas
- Oficinas de Arte e Ambiente
- Educação para a Sustentabilidade, segundo os Princípios e Valores da Carta da Terra
- Os artistas e a obra de arte como estratégia de trabalho estruturado sobre a tripla preocupação de - Ambiente – Criatividade – Reutilização para a Sustentabilidade
- Novos saberes e competências para a educação do futuro

APOIO

ICNB – Parque Natural da Serra de S. Mamede

APENA – Associação de Profissionais de Educação do Norte Alentejo



I Jornadas de Art' Ambiente

Arte e Ambiente, Contributos para a Educação para a Sustentabilidade

PROGRAMA PROVISÓRIO

21 Maio – sexta-feira (3h de formação)	
17h00 – 18h00	Recepção dos participantes
18h00 - 19h00	Jogos Art' ambientais
20h00 - 21h30	Jantar
22h00 – 23h30	Oficinas de interior e de exterior
22 Maio – sábado (3h + 4h de formação)	
10h00 – 10h30	Sessão de Abertura
10h30 – 11h30	Conferência/ Palestra
11h30 - 13h00	Painel – Comunicações Livres – Boas Práticas em Art' Ambiente
13h00 – 14h30	Almoço
15h00 – 16h30	Oficinas de interior e de exterior
16h30 – 17h00	Pausa café
17h00 – 19h30	Oficinas
20h00 - 21h30	Jantar
22h00 – 23h30	Animação Cultural
23 Maio – domingo (3h de formação)	
09h30 – 11h00	Grupos de Trabalho
11h00 – 11h30	Pausa café
11h30 – 13h00	Apresentação dos Grupos de Trabalho
13h00 – 14h30	Almoço
	Regresso a casa

COMISSÃO ORGANIZADORA

Adelina Pinto (ASPEA)
André Sousa (ASPEA)
Fátima Matos Almeida (ASPEA)
Graciete Xavier (ASPEA)
Maria Eugénia Cochofel (ASPEA)
Maria Manuela Galante (ASPEA)
Maria Helena Silva Costa (ESE Maria Ulrich/ASPEA)

SECRETARIADO DAS JORNADAS

ASPEA, Apartado 4021, 1500-001 Lisboa
E-mail aspea@aspea.org Fax 21 772 48 28 Tel 21 772 48 27 Telm 917 574 552



INSCRIÇÃO

Só Inscrição	25 Euros – associados da ASPEA com as quotas em dia e jovens até 25 anos 30 Euros – restantes participantes
Programa Total	(Inscrição, 2 noites de alojamento, 4 refeições, 2 pequenos-almoços) 100 Euros – associados da ASPEA com as quotas em dia e jovens até 25 anos 120 Euros – restantes participantes
Refeições avulsas	10 Euros/refeição
Acreditação	Acresce 20 Euros (para professores que necessitam de acreditação através do Conselho Científico da Formação Contínua de Professores)

APRESENTAÇÃO DE PROPOSTA DE COMUNICAÇÃO

Os participantes que desejem apresentar comunicação dentro das temáticas das Jornadas devem indicá-lo na sua Ficha de Inscrição. Apelamos a que façam a sua inscrição o mais cedo possível para que a sua comunicação possa ser incluída no programa definitivo das Jornadas.

Deverão ainda enviar um resumo da comunicação, 1 ou 2 páginas A4, bem como umas notas biográficas, que não devem exceder ½ página A4.

ALOJAMENTO

O Alojamento é feito em quartos múltiplos com casa de banho (4 ocupantes/quarto), no Centro de Acolhimento do Parque Natural da Serra de S. Mamede.



OUTRAS INFORMAÇÕES

Vai ser solicitada a acreditação das Jornadas (1 crédito), na modalidade oficina de formação. (15 horas presenciais mais 15 horas na escola)

